



PNRRBI-20230000412223/1_CUP_C61B23000620004_Share Cultural Sustainability

CORSO DI SPECIALIZZAZIONE "TRAINING ON DESIGN FOR DISASSEMBLY"

| | ARGOMENTO | ORE | DATA | ORARIO | SEDE | DOCENTE | METODOLOGIA |
|---|---|-----|------------|------------|---|--------------|------------------------|
| 1 | La scenografia: rudimenti di elementi scenografici | 5 | 3/11/2024 | 9:00-14:00 | Hub Degli Artisti - VIA MOLISE 7/9 - NAPOLI | Lino Fiorito | lezione frontale |
| 2 | Analisi delle scenografie: studio ed analisi di esempi | 5 | 7/11/2024 | 9:00-14:00 | Hub Degli Artisti - VIA MOLISE 7/9 - NAPOLI | Lino Fiorito | lezione frontale |
| 3 | Laboratorio di costruzione | 5 | 8/11/2024 | 9:00-14:00 | Hub Degli Artisti - VIA MOLISE 7/9 - NAPOLI | Lino Fiorito | attività laboratoriale |
| 4 | I materiali e gli elementi scenici: dall'immaginazione alla costruzione | 5 | 16/11/2024 | 9:00-14:00 | Hub Degli Artisti - VIA MOLISE 7/9 - NAPOLI | Lino Fiorito | attività laboratoriale |
| 5 | Laboratorio di costruzione | 5 | 21/11/2024 | 9:00-14:00 | Hub Degli Artisti - VIA MOLISE 7/9 - NAPOLI | Lino Fiorito | attività laboratoriale |
| 6 | Il riutilizzo come motore della creatività | 5 | 22/11/2024 | 9:00-14:00 | Hub Degli Artisti - VIA MOLISE 7/9 - NAPOLI | Lino Fiorito | attività laboratoriale |
| 7 | Laboratorio di costruzione | 5 | 27/11/2024 | 9:00-14:00 | Hub Degli Artisti - VIA MOLISE 7/9 - NAPOLI | Lino Fiorito | attività laboratoriale |
| 8 | Dall'ideazione ad una seconda vita: quante possibilità può avere lo stesso elemento scenico | 5 | 28/11/2024 | 9:00-14:00 | Hub Degli Artisti - VIA MOLISE 7/9 - NAPOLI | Lino Fiorito | attività laboratoriale |