

## Corso di specializzazione in "ECODESIGN E RIGENERAZIONE URBANA"

FORM&ATP s.r.l., Associazione Culturale Putéca Celidonia ETS, Associazione Culturale Agenzia Teatri, Fondazione Eduardo de Filippo, Università Telematica PEGASO

### Organizzano

un corso di specializzazione in "Ecodesign e Rigenerazione Urbana" della durata di 60 ore (suddivise in 10 ore di aula e 50 ore di laboratorio) finalizzato a potenziare le skills dei partecipanti e ad offrire competenze essenziali per poter prendere parte attivamente al processo di trasformazione ecologica della città.

Il corso di specializzazione in "Ecodesign e Rigenerazione Urbana" rientra nelle progettualità finanziate dall'Unione Europea nell'ambito del PNRR #NextGenerationUE (Decreto Direttoriale n. 150 del 09/06/2023 – M1C3I3.3 - SUB-INVESTIMENTO 3.3.3) e fornisce un'opportunità di formazione con artisti, architetti, urban regenerator e ingegneri di fama nazionale.

Caratteristiche	Requisiti di partecipazione
<p>Il corso è riservato a 30 partecipanti, <b>operatori del settore culturale e creativo</b>.</p> <p>Le attività si terranno presso "Hub degli Artisti" sito in Napoli alla via Molise 7/9 – 80142</p> <p>Il corso si svolgerà dal <b>18 ottobre 2024 al 22 dicembre 2024</b>.</p> <p>Le docenze saranno erogate da:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Stefania Manzo</b>, architetto/urban regenerator</li> <li>• <b>Susanna Parlato</b>, architetta/designer</li> <li>• <b>Livia Russo</b>, architetta, ingegnere e rigeneratrice urbana</li> <li>• <b>Matteo Bidini</b>, progettista culturale e curatela artistica</li> <li>• <b>Tommaso Franchin</b>, attore, regista, rigeneratore urbano</li> <li>• <b>Leo Leonardi</b>, Senior UX/UI Designer - Product designer</li> <li>• <b>Stefano Fiorina</b>, artista e fotografo</li> <li>• <b>Andrea Fiore</b>, architetto e permaculture</li> <li>• <b>Daniele Rosselli</b>, exhibit &amp; sound designer</li> </ul> <p>Supporto, assistenza e co-docenza: Ass. Niutopia_ nuovi luoghi comuni aps (Livia Russo, Maria Scalisi, Elisa Fabiane, Francesca Carion, Silvia Ormanni)</p> <p>Costi: La partecipazione è gratuita.</p>	<p>La partecipazione è consentita solo a soggetti maggiorenni. Saranno considerati, a titolo preferenziale, candidati con esperienza o formazione nel campo dell'arte, del design, del teatro o del cinema che abbiano attitudine a lavorare in gruppo e passione per le arti visive.</p> <p>Sarà garantita priorità di accesso al corso a donne e under 35.</p>
Modalità di accesso	Attestazione finale
<p>L'iscrizione al corso va effettuata esclusivamente on line tramite il sito internet <a href="http://www.hubdegliartisti.it">www.hubdegliartisti.it</a> nella sezione relativa al Progetto "Sustainable Cultural Innovation" cliccando sul pulsante "Consulta i corsi e iscriviti".</p> <p>Scadenza per la presentazione delle domande: entro e non oltre le <b>ore 18.00 del 12 ottobre 2024</b>. Nel caso in cui le domande pervenute superino i posti disponibili, la partecipazione al corso sarà garantita, esclusivamente in ordine temporale, alle prime 30 richieste pervenute.</p>	<p>Al termine del corso i partecipanti che avranno frequentato almeno il 75% delle ore corso (pari a 45 ore) avranno la possibilità di sostenere un test finale volto ad accertare le competenze acquisite. In caso di superamento del test riceveranno un Attestato recante il dettaglio delle competenze acquisite, sottoscritto dai docenti del corso.</p>

Per ulteriori informazioni, è possibile contattare:

- Telefono: +39 3792260719
- E-mail: [segreteria@hubdegliartisti.it](mailto:segreteria@hubdegliartisti.it)
- Sito web: [www.hubdegliartisti.it](http://www.hubdegliartisti.it)

Pubblicato sul sito [www.hubdegliartisti.it](http://www.hubdegliartisti.it) il 12/09/2024